|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **UFFICIO  S T A M P A Viola Sbragia**   |  | | --- | | contatto: **335 8369150 – 06 6792613**  e-mail [**viola.sbragia@gmail.com**](mailto:%20viola.sbragia@gmail.com)  **----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**  **stagione 2017/2018**  10 PICCOLI INDIANI Roma Teatro Quirino gennaio 2018 ripresa  NUDI E CRUDI Maria Amelia Monti e Paolo Calabresi ripresa  Dicembre dal 7 al 10 Teatro Erba di TORINO  Dicembre 16/17 Teatro di PISA  MARITI E MOGLI Monica Guerritore e Francesca Reggiani ripresa  Novembre 24 debutto a SPOLETO  Dicembre dal 5 al 17 Teatro Quirino ROMA  Dicembre dal 27 al 2 gennaio Teatro La Pergola FIRENZE  Gennaio dal 12 al 14 Teatro Morlacchi PERUGIA  Gennaio dal 19 al 21 PISTOIA  Febbraio dal 14 al 16 UDINE  Marzo 1-18 Teatro Manzoni MILANO  SABBIE MOBILI Benvenuti/ Ciufoli/Formicola/Pisu  Novembre 3e 4 Teatro Politeama Pratese PRATO  Novembre 21 al 3 dicembre Teatro Parioli ROMA  Dicembre dal 5 al 7 Teatro Michelangelo MODENA  Dicembre 8 – 13 Teatro Orazio Bobbio TRIESTE  Dicembre 29-31 Teatro Duse BOLOGNA  Gennaio 11-28 Teatro Martinitt MILANO  VIKTOR & VIKTORIA Veronica Pivetti e Giorgio Lupano  Febbraio 23 a tutto maggio  VANESSA GRAVINA “Le Serve” con Manuela Mandracchia e Anna Bonaiuto  Roma – Milano – Napoli e “Il Piacere dell’onestà” regia Liliana Cavani Roma Teatro Quirino  QUATTRO CANI PER UN OSSO di John Patrick Shanley regia J.P. Pepper Teatro OffOff Roma  TI PORTO CON ME di Arianna Mattioli regia Lorenzo Lavia Teatro Eliseo Roma  MASSIMO DE FRANCOVICH “Edipo a Colono” Siracusa 11 maggio 2018  **Stagione 2016/2017**  IL FUNAMBOLO Teatro Vascello Roma dal 4 al 7 ottobre ripresa  con Andrea Giordana, Giuseppe Zeno e Melania Giglio regia Daniele Salvo  FIGLI DI UN DIO MINORE T. F.Parenti Milano dal 26 ottobre al 6 novembre ripresa  con Giorgio Lupano e Rita Mazza regia Marco Mattolini  10 PICCOLI INDIANI T.Stabile Corte di Genova dal 22 al 27 novembre ripresa  con Pietro Buontempo, Giulia Morgagni, Pierluigi Corallo, Carlo Simoni, Mattia Sbragia, Ivana Monti, Leonardo Sbragia, Luciano Virgilio, Alarico Salaroli, Caterina Misasi regia Ricard Reguard  NUDI E CRUDI Teatro Manzoni Milano dal 24 novembre all’ 11 dicembre ripresa  con Maria Amelia Monti e Paolo Calabresi regia Serena Sinigaglia  FAUST’S BOX debutto Parigi e T. Stabile Duse Genova dal 29 novembre al 4 dicembre  con Helga Davis, Philippe Nahon e 7 musicisti regia Andrea Liberovici  CHE DISASTRO DI COMMEDIA Teatro Greco 4 dicembre 22 gennaio  IERI E’ UN ALTRO GIORNO ripresa  Con Antonio Cornacchione, Gianluca Ramazzotti e Milena Miconi regia Eric Civayan  MARITI E MOGLI 9 marzo Pesaro poi tournèe  con Francesca Reggiani e Monica Guerritore  **Stagione 2015/2016**  “FIGLI DI UN DIO MINORE” con Giorgio Lupano regia Marco Mattolini  “IERI È UN ALTRO GIORNO” con Gianluca Ramazzotti e Antonio Cornacchione Milena Miconi regia Civayian  “FORBICI E FOLLIA” ripresa  “L’APPRODO” laboratorio interculturale di Magda Mercatali  FESTIVAL DI BORGIO VEREZZI 49° edizione luglio e agosto  FESTIVAL DI BORGIO VEREZZI 50° edizione luglio e agosto  “NUDI E CRUDI” con Maria Amelia Monti regia Serena Sinigaglia  “QUEI DUE” con Massimo Dapporto e Tullio Solenghi regia Roberto Valerio  **“**FIGLI, MARITI E AMANTI” con Simona Izzo e Ricky Tognazzi regia Ricky Tognazzi  “TUTTO SHAKESPEARE IN 90 MINUTI” con Alessandro Benvenuti , Nino Formicola  RASSEGNA “UNA STANZA TUTTA PER LEI” Teatro Due – di Marioletta Bideri, Daniele Salvo, Melania Giglio – con Lucia Poli, Paola Gassman, Michela Andreozzi, Mariangela D’Abbraccio, Maria Paiato - dal 10 gennaio al 14 aprile 2016  LA VITA NON È UN FILM DI DORIS DAY con Paola Gassman  “10 PICCOLI INDIANI”con Pietro Bontempo, Giulia Morgani, Marco Zanutto, Carlo Simoni, Mattia Sbragia, Ivana Monti, Leonardo Sbragia, FrancoGraziosi, Luigi Diberti, Caterina Misasi regia: Ricard Reguant  DANNY E IL PROFONDO BLU con Laura Anzani e Leonardo Sbragia regia di John.R.Pepper  **Stagione 2014/15** |   CHE CO’ SEX con Gianluca Ramazzotti  MORTACCIA con Veronica Pivetti  TRAPPOLA MORTALE con Corrado Tedeschi e Ettore Bassi regia Ennio Coltorti  TUTTO SHAKESPEARE IN 90 MINUTI con Nino Formicola e Alessandro Benvenuti regia A.Benvenuti  OSCAR con Gianluca Guidi regia di Massimo Popolizio musiche Germano Mazzocchetti  FORBICI E FOLLIA con Roberto Ciufoli, Michela Andreozzi,Barbara Terrinoni, Nino Formicola, Nini Salerno – regia Marco Rampoldi  IL PRESTITO con Gianluca Ramazzotti e Antonio Catania regia Giampiero Solari  TAXI A DUE PIAZZE con Gianluca Guidi e Giampiero Ingrassia regia Gianluca Guidi  FIGLI DI UN DIO MINORE con Giorgio Lupano e Rita Mazza regia Marco Mattolini  IERI E’ UN ALTRO GIORNO con Gianluca Ramazzotti Antonio Cornacchione Milena Miconi regia Eric Civanyan  49° edizione del FESTIVAL DI BORGIO VEREZZI (luglio-agosto)     |  | | --- | | **Stagione 2013 /2014** | | PAROLE INCATENATE CON Claudia Pandolfi e Francesco Montanari regia Luciano Melchionna TAXI A DUE PIAZZE E CHAT A DUE PIAZZE 20 dopo con Gianluca Guidi e Gianluca Ramazzotti regia di G.Guidi TRAPPOLA MORTALE con Corrado Tedeschi e Ettore Bassi regia Ennio Coltorti UOMO E GALANTUOMO con Gianfelice Imparato regia Alessandro D’Alatri QUANDO LA MOGLIE è IN VACANZA con Massimo Ghini e Elena Santarelli regia di Alessandro D’Alatri musiche originali di Renato Zero BENIAMINO con Ennio Fantastichini regia di Giancarlo Sepe BOEING BOEING ripresa – con Gianluca Guidi e Gianluca Ramazzotti regia Mark Schneider CHE CO’ SEX con Gianluca Ramazzotti VIENI A PRENDERMI STASERA ripresa – con Nini Salerno e Mauro di Francesco regia Diego Abatantuono AMLETO’ regia Giancarlo Sepe TAXI A DUE PIAZZE ripresa con Gianluca Guidi e Giampiero Ingrassia COEFORE/EUMENIDI regia Daniele Salvo per il Festival di Siracusa |  |  | | --- | | **Stagione 2012 /2013** | | GLI INNAMORATI con Isa Barzizza, Selvaggia Quattrini, Stefano Artissunch regia S.Artissunch SE DEVI DIRE UNA BUGIA DILLA ANCORA PIU’ GROSSA con Antonio Catania, Gianluca Ramazzotti, Miriam Mesturino, Raffaele Pisu, Nini Salerno regia Gianluca Guidi VENGO A PRENDERTI STASERA con Nini Salerno e Mauro Di Francesco regia di Diego Abatantuono |  |  | | --- | | **Stagione 2011 /2012** | | DR.JEKILL E MR HYDE regia Giancarlo Sepe con Alessandro Benvenuti, Rosalinda Celentano e le Gemelle Kessler LO ZIO ARTURO scritto e diretto da Daniel Horowitz con Mauro Marino WELCOME IN PARADISE CON Massimo De Rossi OPERETTA IN NERO di e con Andrea Liberovici A AMIANTO – ASSO DI MONNEZZA – FIAT SUL COLLO 3 spettacoli di e con Ulderico Pesce IL PROCESSO di Kafka regia di Andrea Battistini A PIEDI NUDI NEL PARCO con Gaia de Laurentiis e Valeria Ciangottini regia di Stefano Artissunch BIRLING ripresa - con Andrea Giordana e Paolo Ferrari regia Giancarlo Sepe BOEING BOEING con Gianluca Guidi, Gianluca Ramazzotti, Ariella Reggio, Ela Weber regia M. Schneider CHAT A DUE PIAZZE con Fabio Ferrari e Gianluca Ramazzotti e Raffaele Pisu regia Gianluca Guidi ECUBA, la Nausea e la Strage con Francesca Benedetti regia Beppe Menegatti INUTILMENTE FIGA con Elda Alvigini regia Marco Melloni PADRONE DEL MONDO con Leonardo Sbragia e Elena Arvigo testo e regia Mattia Sbragia |  |  | | --- | | STAGIONI TEATRALI dal 1987 al 2000 | | "Madame Bovary” – regia di G. Sepe – con Monica Guerritore – ‘99/2000  “La signora omicidi” – con Valeria Valeri – ‘99/2000“Marathon, città della musica” regia G.Sepe – ‘99/200  “Maria Stuarda” regia P.P.Sepe – con Marina Malfatti e Giuliana Lojodice – ‘99/2000 “Da Shakespeare a Rap” di E.Sanguineti e A.Liberovici – con Ottavia Fusco, Andrea Liberovici  “Teatro delle emozioni” “XS.nuove frontiere della scena inglese”a cura di Rodolfo di Giammarco  “Serata Tondelli” di e con Giorgio Barberio Corsetti – ‘99/2000  “Drive” di P.Vogel – regia W.Malosti – con Gianpiero Bianchi, Michela Cescon ‘99/2000  “Caccia ai topi” di P.Turrini – regia Giampiero Solari – ‘99/2000  “ Muse napoletane” regia C.Beccari – con Milvia Marigliano – ‘99/2000  “Sleeping around” di .Ravenhill,.Fannin, Greenhorn, Morgan - regia Marco Carniti ‘99/2000  “Anna Weiss” di M.Cullen – regia P.P.Sepe – con Maria Paiato – ‘99/2000 “Drummers” di S.Bennet – regia Marcello Cotugno – ‘99/2000 “Mojo” di J.Butterworth – regia Nicola Zavagli – ‘99/2000 “Il Censore” di A.Neilson – regia Imogen Kusch – ‘99/2000 “Disco pigs” di E.Walsh – regia Nuccio Siano – ‘99/2000 “Shakespea re di Napoli” di R.Cappuccio - regia di Ruggero Cappuccio – ‘99/2000  “Il collezionista” di P.Schaffer – regia di G.Zanetti – con Laura Lattuada e G.Zanetti – ‘99 “Concerto Arturo Sandoval” per il Festival “Circuito del mito” luglio 1999 “Premi P.P.Pasolini 1999” – manifestazione/convegno-proiezioni 3 giorni T.Vascello – ‘99 “Pallottole su Broadway” di W.Allen – regia R.Giordano – con Andy Luotto, Luisella Boni – ‘99 “Madame Lupin” di M.Pacome – regia P.R.Gastaldi – con Valeria Valeri – ‘98/99 “Napoli senza tempo” di e con Miranda Martino – ‘98/99 “Il bacio della donna ragno” di M.Puig – regia A.Savelli – con Gennaro Cannavacciuolo – ‘98/99 “Zoo di vetro” di T.Williams – regia W.Schroeter – con Marina Malfatti, Valeria Milillo – ‘98/99 “Sangue” di L.Noren – regia W.Schroeter – con Marina Malfatti, Paolo Graziosi – ‘97/98 “Ah corpo crudele!” di G.Manfridi – regia P.Maccarinelli – con Simona Marchini – ‘97/98 “Divagazioni e delizie” di J.Gay – regia di P.Micol – con Pino Micol – ‘97/98 “Inquisizione” di D.Fabbri – regia N.Fabbri – con Mario Scaccia – ‘97/98 “Tartufo” di Molière – regia A.Pugliese – con Luca De Filippo e Tony Bertorelli – ‘97/98 “Ditegli sempre di sì” di E.De Filippo – regia Luca.De Filippo – con Gianfelice Imparato – ‘97/98 “Lezioni di canto” di J.Marans – regia G.Sepe – con Paolo Ferrari e Leandro Amato – ‘97/98 “Teatro/Memoria/Teatro” dal baule di un direttore di scena – mostra dedicata alla memoria del teatro – esposizione al Teatro Argentina - ‘97/98 “Puntila e il suo servo Matti” di B.Brecht – regia di P.Micol – con G. Cederna e P.Micol – ‘97/98 “Ballando, ballando” di J.C.Penchenat – regia di G.Sepe – 2° edizione – ‘97/98 “Il clan delle vedove” di J.B.Garin – regia P.R.Gastaldi – con Valeria Valeri – ‘97/98 “Chi ha paura di virginia Wolf?” regia di Marco Mattolini – Flavio Bucci e Athina Cenci – ‘97/98 “Kabarett und passerella” – manifestazione – kabarett-revue nella Germania di fine Weimar e lo spettacolo di genere analogo nell’Italia fascista ‘97/98 “Il Gabbiano” di Cechov – regia M.Maltauro – con Manuela Kustermann e Renato Scarpa – ‘97/98 “Crimini” di e con A.Zucchi – regia di Davide Montemurri con Maria Giulia Cavalli – ‘97/98 “Can can” regia di Gino Landi – con Benedicta Boccoli – ‘97/98 “Il giardino d’infanzia di Riky” di D.Grossman – regia Stefano Viali – ‘97/98 “L’uomo dal fiore in bocca” di L.Pirandello – regia di Nino Spirlì – ‘96/97 “Misery non deve morire” regia Ugo Chiti – Marina Confalone e Massimo Venturiello – ‘96/97 “Volare” concerto dedicato a Domenico Modugno – con Gennaro Cannavacciuolo – ‘96/97 “Candida” di B.Shaw – regia L.Squarzina – con Marina Malfatti e Mino Bellei – ‘96/97 “Il clan delle vedove” di G.B.Garcin – regia P.R.Gastaldi – con Valeria Valeri – ‘96/97 “Ballando, ballando” di J.C.Penchenat – regia G.Sepe – ‘96/96 “Rap” di E.Sanguineti e A. Liberovici – regia A.Liberovici – ‘96/97 “Schweik” B.Brecht – regia A.Martino – con Miranda Martino e Emilio Bonucci – ‘96/97 “Uscirò dalla tua vita in taxi” – regia P.R.Gastaldi – con L.Lattuada e I.Russinova – ‘96/97 “Don Giovanni “ di R.Familiari – regia A.Zucchi – con Corrado Pani – ‘96/97 “Teatro di montaggio”, presentazione sito internet per la Telecom – Andrea Liberovici – ‘96/97 “Corps” di J.Moon – regia A.Zucchi – con Paolo Ferrari e Giancarlo Zanetti – ‘96/97 “Sonetto” di E.Sanguineti e A.Liberovici – regia A.Liberovici – ‘96/97 “Il viaggio” di W.Manfrè – regia di W.Manfrè – con Athina Cenci, Valeria D’Obici – ‘96/97 “La vita che ti diedi” di L. Pirandello – regia Luigi Squarzina – con Marina Malfatti – ‘95/96 “Come prima meglio di prima” – L.Pirandello – regia L.Squarzina – con Marina Malfatti – ‘95/96 “Tre donne alte”di E.Albee – regia L.Squarzina – con Marina Malfatti – ‘95/96 “Amori inquieti”di Goldoni – regia A. Zucchi – con G. Cannavacciuolo e Eddy Angelillo – ‘95/96 “Buonanotte Bettina” regia – con Maurizio Micheli, Benedicta Boccoli, Miranda Martino – ‘95/96 “La Magia della voce” concerto di prosa e lirica con Edoardo Siravo – ‘95/96 “Faust”di Goethe – regia Giancarlo Sbragia – con G.Sbragia, C.Gravina, M. Sbragia per il Festival di “Taormina” ‘87 Venezia – con Paolo Graziosi e Massimo Venturiello ‘87  Ufficio Stampa Attori 1995/6//7/8  Gea Lionello Miranda Martino Lino Patruno Romina Mondello Cecilia Dazzi Marina Tagliaferri Benedicta Boccoli Maurizio Micheli ( presentazione di un libro ) Davide Lionello ( presentazione di un libro )  Manifestazioni :  “Premi P.P.Pasolini 1999” – convegno Roma – proiezioni – interventi “Kabarett und Passerella” – Roma - kabarett-revue nella Germania di fine Weimar e lo spettacolo di genere analogo nell’Italia fascista  “Teatro/Memoria/Teatro” dal baule di un direttore di scena, mostra dedicata alla memoria del Teatro – Teatro Argentina  Lavori estivi 6 edizioni ( ‘88/’93) Festival delle “ Ville Vesuviane” Ercolano, Napoli – Danza, Musica, Prosa ( 2 mesi di spettacoli) - organizzazione, uff.stampa, pubbliche relazioni Si segnalano presenze per la danza come Rudolf Nureiev, Alessandra Ferri, Roland Petit, Amedeo Amodio, Daniel Ezralow, i Mummenschanz; per la prosa Jerome Savary, Peppino Patroni Griffi, Virgilio Puecher, Giorgio Albertazzi, Vittorio Gassman, Carla Gravina, Anna Proclemer |     Curriculum come SVS STAMPA (in società con Silvia Signorelli)  dall’ottobre 2000 a maggio 2011   |  | | --- | | **Stagione 2010/2011** | | SALA UMBERTO stagione  SPIRITO ALLEGRO con Corrado Tedeschi Debora Caprioglio e Marioletta Bideri  L’ISPETTORE IN CASA BIRLING regia Giancarlo Sepe con Andrea Giordana e Paolo Ferrari  STOMP  BOLERO con Kleidi Kadu  SCHIACCIANOCI  LA SPALLATA di Gianni Clementi regia Roberto Valerio L’AMANTE regia di Marco Maltauro  L’APPARTAMENTO con Massimo Dapporto e Benedicta Boccoli  PICCOLI EQUIVOCI di e regia di Claudio Bigagli  SUPERMAGIC Festival della magia VII edizione  ENNIO MARCHETTO TANGO Pasiones company regia Adrian Aragon |  |  | | --- | | **Stagione 2009/2010** | | SALA UMBERTO stagione 2009/2010 TEATRO OLIMPICO stagione 2009/2010 TEATRO VITTORIA stagione 2009/2010  KAMIKAZE NAPOLETANO scritto e interpretato da Arcangelo Iannace regia Francesco Frangipane CAMURRIA compagnia Arnolfo Petri CANDIDO con Ottavia Piccolo e Vittorio Viviani regia Sergio Fantoni FESTIVAL “MAGNA GRECIA” FIORI D’ACCIAIO con Sandra Milo, Rossana Casale, Caterina Costantini regia Claudio Insegno I DUE GEMELLI VENEZIANI con Massimo Dapporto regia Antonio Calenda I LIVE YOU Uomo, immagine, suono regia Romano Marini Dettina SECONDO ME con Michele La Ginestra regia Augusto Fornari AMORE NON ESSERE GELOSO scritto e diretto da Andrea Zanacchi VITE NUOVE regia Massimo Belli per il ventennale per la caduta del muro di Berlino L’EPOPEA di Marcel Lesko il quotidiano verso l’armonia NON ABBIATE PAURA storia di Giovanni Paolo II primo e unico musical sul Papa HO APPENA 50 ANNI e ballo il Surtaki con Raffaele Paganini NUN ME POSSO MOVE scritto e diretto da Massimiliano Pazzaglia LADY OSCAR Versailles Rock Drama opera in due atti regia Andrea Pallotto L’ISPETTORE IN CASA BIRLING regia Giancarlo Sepe con Andrea Giordana e Paolo Ferrari LA CASA DELLA NOTTE scritto e diretto da Manuela Morosini SUPERMAGIC 2009 edizione VI del festival della magia regia Sergio Bustric VIA COL VENTO coordinatore artistico Raffaele Paganini coreografie di Marco Realino SEI UNA BESTIA, VISKOVITZ interpretato e diretto da Daniela Di Giusto AVENUE Q a cura di Arturo Brachetti |  |  | | --- | | **Stagione 2008/2009** | | Stagione del Teatro Vittoria di Roma (Compagnia Attori e Tecnici) Stagione del Teatro Sala Umberto di Roma Presentazione stagione Teatro Olimpico Convegno Buddismo Tibetano   Convegno Genova”Matilde di Canossa” “I due gemelli veneziani” con Massimo Dapporto regia Antonio Calenda “Supermagic 2009” V edizone Festival della Magia  “Sessy in the Cisy”  “Nanni Moretti”  “Lady Oscar”- musical “L’altro lato del letto” con Vittoria Belvedere “Fiori d’acciaio” con Sandra Milo e Rossana Casale |  |  | | --- | | **Stagione 2007/2008** | | Stagione Teatro Vittoria di Roma Stagione Teatro Sala Umberto di Roma Rassegna Noir Teatro Sala Uno Rassegna Under 35 Teatro Sala Uno  Tre metri sopra il cielo – il musical con Massimiliano Varrese Festival di Teatro Patologico a cura di Dario D’Ambrosi  “Chorus Line” Compagnia della Rancia Teatro Brancaccio Roma “Grease” Compagnia della Rancia Teatro Brancaccio Roma “Jesus Christ Superstar” Compagnia della Rancia “Otello” regia di Giancarlo Sepe con Andrea Giordana Teatro Carcano di Milano e Teatro Eliseo Roma “L’altro lato del letto” commedia musicale con Vittoria Belvedere - Teatro Nuovo di Milano “La vedova scaltra” regia Lina Wertmuller Teatro Eliseo Roma Supermagic 2008 – IV edizione Festival della magia “Stomp” Teatro Olimpico di Roma “L’ultima chiamata” di J. Balasko con Pino Quartullo |  |  | | --- | | **Stagione 2006/2007** | | Stagione Teatro Vittoria 2006/07  Benevento Città Spettacolo XXVII edizione  “8 donne e un mistero” con Sandra Milo, Corinne Clery, Eva Robins  Rassegna teatrale Sala Uno di Roma  “Addio Gori” di Alessandro Benvenuti e Ugo Chiti  Supermagic  -festival di magia 4° edizione  “4 matrimoni e un funerale” con Giampiero Ingrassia  “Gesualda” di e con Cloris Brosca  “Una storia d'amore”  con Giulio Scarpati e Lorenza Indovina  Per la Biennale di Venezia 2007 “Il  Servitore di due padroni” regia di Andrea Paciotto  e“ La Vedova scaltra” regia di Lina  Wertmuller con Raffaella Azim  “L'altro lato del letto” regia M.Bideri e S.Messina con Vittoria Belvedere (Festival La Versiliana) |  |  | | --- | | **Stagione 2005/2006** | | “Sesso e bugie” di Woody Allen – regia Attilio Corsini Compagnia Attori e Tecnici “Piccoli crimini coniugali” di Schmitt con Andrea Jonasson e Massimo Venturiello - regia Sergio Fantoni “Pinocchio” musical dei Pooh con Manuel Frattini regia Saverio Marconi Compagnia della Rancia “Cantando sotto la pioggia” con Raffaele Paganini Compagnia della Rancia “Echi diversi” – con Cloris Brosca “Scorretto” di Marco Presta e Fabio Tondelli con Marco Presta e Chiara Noschese, spettacolo di Alessandro Bergonzoni – Salerno “Magicomio” di e con Francesco Scimemi “Oscar e la dama rosa” di Schmitt con Valeria Valeri (Teatro Piccolo Jovinelli) “Chiamalavita” con Maria Rosaria Omaggio e Grazia Di Michele – Auditorium Parco della Musica e Teatro Piccolo Eliseo “Spirito Allegro” di Coward regia Attilio Corsini Compagnia Attori e Tecnici con Giancarlo Zanetti e Maria Rosaria Omaggio “Luoghi di solitudine” – di Alex Guerra “Edmund Kean” di Fitzsimons con Giancarlo Zanetti “Le sorelle Materassi” con Simona Marchini e Marina Malfatti regia Maurizio Nichetti “Harry ti presento Sally” con Giampiero Ingrassia e Marina Massironi “Paolo Borsellino essendo stato” di Ruggero Cappuccio con Massimo De Francovich “L’uomo dei sogni” di Claudio Forti con Giancarlo Zanetti “Il prigioniero della seconda strada” di Neil Simon con Claudia Koll ed Attilio Corsini “Diva” di Charles Laurence con Anna Galiena regia Attilio Corsini |  |  | | --- | | **Stagione 2004/2005** | | “L’anatra all’arancia” con Giancarlo Zanetti e Laura Lattuada “Molto rumore, senza rispetto per nulla” – con Loretta Goggi – testo e regia Lina Wertmuller (Tournèe Nazionale) “Work in regress” di e con Lillo e Greg “Visiting Mr.Green” con Corrado Pani – regia Mario Mattia Giorgetti “Rumori fuori scena” di Frayn regia Attilio Corsini Compagnia Attori e Tecnici “Alice nel paese di Beslan” di e con Dario D’Ambrosi “Borsellino essendo stato” con Massimo De Francovich – testo e regia Ruggero Cappuccio “Amanti” – con Giampiero Fortebraccio – regia Agostino Martella “Harry ti presento Sally” con Giampiero Ingrassia e Marina Massironi “ Candido” – con Gianfranco Funari – di Andrea Liberovici e Aldo Nove “Nero cardinale” di Ugo Chiti con Alessandro Benvenuti “Shakespeare re di Napoli” testo e regia di Ruggero Cappuccio “Sesso e bugie” di Woody Allen – regia Attilio Corsini Compagnia Attori e Tecnici “Oh papa, povero papà…” di Kopit con Marina Malfatti regia Lorenzo Salveti “Terra di latte e miele” con Ottavia Piccolo  “Piccoli crimini coniugali” di Schmitt con Andrea Jonasson e Gianpiero Bianchi - regia Sergio Fantoni “Fiore di cactus” con Benedicta Boccoli e Edoardo Siravo “L’apparenza inganna” di Francis Veber con Neri Marcorè e Ugo Dighero “Pinocchio” con Manuel Frattini regia Saverio Marconi “Cantando sotto la pioggia” con Raffaele Paganini regia Saverio Marconi “Echi diversi” – con Cloris Brosca “Il Signor Ibrahim e i fiori del Corano “ di Schmitt con Mario Zucca regia Oliviero Corbetta “Arsenico e vecchi merletti” regia Attilio Corsini Compagnia Attori e Tecnici “ Chiamalavita “ con Maria Rosaria Omaggio e Grazia Di Michele “La vita che ti diedi” con Marina Malfatti – regia Luigi Squarzina “Examleto” di e con Roberto Herlitzka “Luoghi di solitudine” – di Alex Guerra |  |  | | --- | | **Stagione 2003/2004** | | L'atletico ghiacciaia di e con Alessandro Benvenuti  La vita che ti diedi di Pirandello- con Marina Malfatti regia Luigi Squarzina  Scaramouche - con Massimo Venturiello Tina fai presto - con Lunetta Savino L'apparenza inganna di Francis Veber- con Neri Marcorè e Ugo Dighero  Bellissima Maria di Roberto Cavosi - con Ottavia Piccolo e Ivano Marescotti regia Sergio Fantoni La signora dalle camelie di Giancarlo Sepe - con Monica Guerritore  L'anatra all'arancia con Giancarlo Zanetti, Laura Lattuada, Nathaly Caldonazzo Gustavo III ovvero il ballo in maschera di Giuseppe Verdi regia Ruggero Cappuccio (Teatro San Carlo-Napoli) Dieci ragazze per me di Vaime e Bagliani - regia di Simona Marchini Quando la moglie è in vacanza di George Axelrod - con Daniele Formica e Selen  Giochi di famiglia con Valeria Valeri Il tempo e la stanza di Botho Strauss - regia di Walter Pagliaro Stella di Goethe - regia di Walter Pagliaro Lorena per due - con Corinne Clery ed Ennio Coltorti Il giuoco delle parti di Pirandello-con Roberto Herlitzka Chiamala Vita con Maria Rosaria Omaggio e Grazia Di Michele “Lolita” di Massimiliano Polselli con Valentina Marziali “Babele” di Letizia Russo con Paolo Zuccari “Tartufo” di Molière con Flavio Bucci “ I 3 moschettieri” regia Attilio Corsini (Globe Theatre Roma) “Molto rumore, senza rispetto per nulla” – con Loretta Goggi – testo e regia Lina Wertmuller (Estate Teatrale Veronese) “Chiamalavita” – con Maria Rosaria Omaggio e Grazia Di Michele Ovest solitario regia di Pierpaolo Sepe |  |  | | --- | | **Stagione 2002/2003** | | Sette spose per sette fratelli – Compagnia della Rancia - con Raffaele Paganini Le Pillole di Ercole – regia Maurizio Nichetti - con Maurizio Micheli e Benedicta Boccoli I Giganti della montagna – con Mariano Rigillo Il lato notturno dell’anima – di Walter Pagliaro Liolà di Pirandello con Franco Castellano Nero Cardinale di Ugo Chiti- con Alessandro Benvenuti L'uomo, la bestia e la virtù di Pirandello- con Massimo Venturiello Hello, Dolly - Compagnia della Rancia - con Loretta Goggi e Paolo Ferrari L'amica delle mogli di Pirandello con Marina Malfatti e Corrado Pani Grease - regia di Saverio Marconi - Compagnia della Rancia  Zio Vanja di Anton Cechov con Andrea Giordana e Ivo Garrani regia Sergio Fantoni  Benvenuti in casa Gori di e con Alessandro Benvenuti  Amore senza tempo di Arbuzov con Valeria Valeri e Mauro Marino Riccardo III di Shakespeare – con Flavio Bucci Venditori di Anime di Alberto Bassetti – con Giancarlo Zanetti ed Enrica Bonaccorti L’Uomo la bestia e la virtù di Pirandello con Massimo Venturiello Salto mortale – con Valeria Valeri |  |  | | --- | | **Stagione 2001/2002** | | Favole di Oscar Wilde – 8 mesi di repliche – regia di Giancarlo Sepe (Teatro La Comunità) Carmen – regia Giancarlo Sepe – con Monica Guerritore (Teatro Argentina) Maledetti toscani – di e con Marco Messeri Atletico ghiacciaia – di e con Alessandro Benvenuti (Teatro Ambra Jovinelli) Contorno e la prontezza di Rosina – scritto e diretto da Alessandro Benvenuti California suite – con Lunetta Savino e Neri Marcorè (Teatro Ambra Jovinelli) Delitto per Delitto – regia Alessandro Benvenuti - con Alessandro Gassman e Giuseppe Fiorello (Teatro Quirino) Il berretto a sonagli – regia e interpretazione di Giulio Bosetti (Teatro Quirino) Lighea – di Ruggero Cappuccio – con Roberto Herlitzka (Teatro Valle) Reverie du Macbeth – di Nadia Baldi Parenti terribili – Teatro Eliseo – con Marina Malfatti e Paolo Graziosi Le donne, i cavalieri, l’arme..io canto – con Maria Rosaria Omaggio Beating – di e con Massimo Wertmuller Tosca e le altre – di e con Maria Teresa Pintus   **Segue la stagione teatrale del Teatro Greco di Roma con i seguenti spettacoli:**  Colpevole innocenza – con Arnoldo Foà It had to be you – con Daniela Poggi e Ennio Coltorti Danza di morte – con Giuliana Lojodice, Toni Bertorelli, Roberto Herlitzka Uscirò dalla tua vita in taxi – con Brigitta Boccoli e Ennio Coltorti |  |  | | --- | | **Stagione 2000/2001** | | La figlia dell'aria - Regia di Roberto Guicciardini (Teatro Vascello) Ballando, ballando - Regia di Giancarlo Sepe (Teatro Olimpico) L'Avaro- di Moliere- regia di Jerome Savary - con Simona Marchini e Alessandro Haber (Teatro Quirino) Madame Bovary - regia di Giancarlo Sepe - con Monica Guerritore (Teatro Eliseo) Un tram che si chiama desiderio - Teatro Eliseo - regia di Lorenzo Salveti - con Paola Quattrini e Enrico Lo Verso Adorabile Giulia - con Marina Malfatti e Flavio Bucci (Teatro Eliseo) Medea - di Seneca - regia Walter Pagliaro - con Micaela Esdra Bajo la luna - spettacolo di flamenco - Teatro Greco Cine H - regia Giancarlo Sepe (Teatro La Comunità) Il caso di via Lourcine - regia di Walter Pagliaro Tempo scaduto - regia di Gea Martire - con Tosca d'Aquino Tristano e Isotta - con Corinne Clery Quartetto R.I.T.M.O. - Teatro Vittoria Da Piedigrotta a Malagonny - con Miranda Martino Un suocero in casa - con Luigi De Filippo Gino detto Smith e la panchina sensibile- di e con Alessandro Benvenuti Prima della guerra – di Giuseppe Manfridi Lagrime napoletane – regia di Geppy Gleijeses La strada all’altezza degli occhi – Teatro Colosseo    **Segue inoltre la stagione teatrale del Teatro Greco di Roma con gli spettacoli:** Il giuoco delle parti di Pirandello con Ugo Pagliai e Paola Gassman Come tu mi vuoi di Pirandello con Elena Sofia Ricci Nessuno è perfetto di Simon Williams con Andrea Roncato e Caterina Vertova Casa di bambola di Ibsen con Elisabetta Gardini |  |  | | --- | | **Rassegne e Festivals** | | Rassegna internazionale di Poesia Diversi Racconti Festival Benevento Città Spettacolo XXVII edizione- Direzione Artistica Ruggero Cappuccio agosto/settembre 2006 “Supermagic” Festival della Magia 2° edizione Teatro Vittoria Anime e Azioni – rassegna dei Musei di Genova Parco Etnico: la luce il suono La Scena Segreta di Salerno **Corsi professionali per i mestieri dello spettacolo “Italia Lavoro” Benevento PREMIO ITALIANI NEL MONDO edizioni 2001-2002-2003-2004 “Supermagic” Festival della Magia di Roma direzione artistica Sergio Bustric Festival Sport Opera- Napoli Settembre 2004 Edizioni 2003/04/05 della rassegna “La scena segreta” di Salerno Edizioni 2003/2004/2005 del Festival “Benevento Città Spettacolo” Direzione Artistica Ruggero Cappuccio Festival Benevento Città Spettacolo 2003 - direzione artistica Ruggero Cappuccio (Settembre 2003)** Rassegna di teatro inglese - Teatro Vascello Rassegna Classico Village – teatro, musica e danza Stage del regista lituano Eimuntas Nekrosius per il Teatro Stabile di Calabria **Vignale Danza- Vignale (AL) Asti Teatro- Asti Festival La Versiliana** Provocazione Teatro - Benevento Premio Petrarium per la Prosa edizione 2002 -Priero (CN) premio alla carriera a Gianrico Tedeschi S.Angelo Estate Spettacolo 2002 (Estate Romana) Premio “Italiani nel mondo” serata per Raiuno presentata da Pippo Baudo e Roberta Capua Scena Segreta – rassegna di cinema e teatro curata da Ruggero Cappuccio- Anno 1°(2003) Mostra del Vittoriano |  |  | | --- | | **Uffici stampa personali** | | - GIAMPIERO INGRASSIA- GIORGIO BORGHETTI - MATTIA SBRAGIA - RUGGERO CAPPUCCIO - ALESSANDRO BENVENUTI (dal 2000 al 2005) - INES NOBILI - MONICA GUERRITORE (dal 2000 al 2003) - CATERINA VERTOVA (dal 2001 al 2003) - MASSIMO WERTMULLER (dal 2003 al 2005) - GIORGIO MARCHESI - IVAN CASTIGLIONE -MARINA MASSIRONI - VITTORIA BELVEDERE  -GIORGIO MARCHESI  -MARIA ROSARIA OMAGGIO |  |  | | --- | | **Mostre** | | Ufficio stampa de Il Tetto Arts &Company Personale Daniela Romano Mostra Antologica di FRANZ BORGHESE – Roma Palazzo Venezia 14 settembre Mostra Antologica Tony Prayer – Roma Bocca della Verità |  |  | | --- | | **Televisione** | | Conferenza stampa PREMIO Italiani nel Mondo Premio Italiani nel Mondo 2° edizione ChiamalaVita rai 2 Palcoscenico 17 settembre 2005 Serata OPA di Rai Uno Baciami Versilia – Rai Uno Premio Italiani nel Mondo IV edizione |  |  | | --- | | **Altre manifestazioni** | | Film “il sorriso dell'ultima notte” di Ruggero Cappuccio con Chiara Muti  Ufficio stampa di Ruggero Cappuccio per l'opera lirica “Il ritorno di Don Calandrino” Direzione musicale Maestro R. Muti regia di Ruggero Cappuccio- Salisburgo Inaugurazione della “Fonderia delle Arti” a Roma con apertura scuola teatro, musica e fotografia  Presentazione del libro “La critica della ragion pubica” di Giuliano Compagno Promozione CD pubblicato da Rai Trade dello spettacolo ChiamalaVita con Maria Rosaria Omaggio e Grazia De Michele Convegno 100 fattorie etrusche a Lucca Convegno Internazionale Scienziati Italiani all’estero- Ministero degli Esteri “Technè” prima edizione Corsi di Formazione Technè II per il Ministero del Welfare Technè 2° edizione del Ministero del lavoro Primo Convegno imprenditori italiani nel mondo 100 fattorie Etrusche Piana di Lucca Codocenza per l’ufficio stampa a Technè | | | |